

La Fracassi come Mariangela Melato e Maddalena Crippa

Nuovo premio per Federica e questa volta è un «Oscar»

CORNAREDO (asr) Un'attrice da Oscar... del teatro. E' Federica Fracassi, 40 anni, cornarede doc, vincitrice del Premio Eleonora Duse 2011. Il riconoscimento, attribuito dalla Banca popolare commercio e industria a un'attrice che si sia particolarmente distinta nel corso della stagione, è il più prestigioso del settore. Lunedì 7 novembre è stato il palcoscenico milanese del Piccolo Teatro di via Rovello a ospitare la premiazione. L'autorevole giuria - composta da Renato Palazzi nel ruolo di presidente e da Anna Bandettini, Maria Grazia Gregori, Carlo Maria Pensa e Magda Poli - ha assegnato il premio, per la stagione teatrale 2010/2011, a Federica Fracassi. Il suo nome si aggiunge alle attrici premiate nelle precedenti edizioni tra le quali Mariangela Melato, Franca Valeri, Ilaria Occhini, Maddalena Crippa, Alida Valli, Anna Proclemer, Milena Vukotic, Rossella Falk, Elisabetta Pozzi, Laura Marini, Anna Bonaiuto e Maria Paiato. La giuria, come previsto dallo statuto, ha inoltre proposto alla premiata una terna di giovani interpreti tra cui scegliere l'attrice emergente: la menzione d'onore è stata attribuita ad Anna Della Rosa. Salita sul palco per ritirare il premio, Fracassi ha interpretato magistralmente la parte del... cane di Hitler, Blondi. Una scelta curiosa ma capace di mettere in luce la straordinaria espressività dell'attrice cornarede, che ancora una volta ha regalato



SORRIDENTE CON IL PREMIO ELEONORA DUSE
L'attrice cornarede sul palco del Piccolo Teatro di via Rovello

al pubblico un'interpretazione intensa. Appassionata di teatro sin da giovanissima, Fracassi ha frequentato la Civica scuola d'arte drammatica Paolo Grassi e si è diplomata a un corso di formazione superiore tenuto

dalla drammaturga Renata Molinari. Negli anni ha saputo crescere grazie alle sue qualità naturali ma anche allo studio, alla curiosità intellettuale, al bisogno istintivo di trovare giorno per giorno una propria via per-



INTENSA IN «CORSIA DEGLI INCURABILI»
Straordinaria interprete del monologo in versi di Patrizia Valduga

sonale di approdo al teatro. Non solo efficace interprete ma spesso anche regista e coautrice dei suoi spettacoli, fondatrice e direttrice artistica del Teatro i, si è fatta notare nel 1998 con «Legittima difesa», in cui - seduta completamente nuda su un alto sgabello girevole, davanti a una tavola imbandita - si presentava come uno stralunato pupazetto in carne e ossa, tutta presa da uno sproloquio di soggetto gastronomico in cui, fra elaboratissime ricette, il tema del cibo e della buona educazione a tavola si incrociava singolarmente con la rifles-

sione estetica sul senso del teatro. Da allora ha inanellato un successo dopo l'altro, interpretando spesso testi duri e personaggi difficili. E' il caso per esempio del malato terminale protagonista di «Corsia degli incurabili», lungo monologo in versi di Patrizia Valduga, che le è valso il Premio Duse. O di Vera, sorella complice e legata morbosamente al fratello ex-ufficiale nazista di «Prima della pensione» di Thomas Bernhard, in cartellone fino a domenica 27 novembre al Teatro i di via Gaudenzio Ferrari a Milano.

INQUINAMENTO

Cornaredo non aderisce alle domeniche ecologiche

CORNAREDO (csc) Cornaredo dice no alle domeniche ecologiche istituite dal comune di Milano. La prima domenica a piedi sarà quella del 20 novembre, seguita da altre tre date a marzo, ad aprile e a maggio 2012. L'Amministrazione cornarede, da parte sua, ha espresso la sua contrarietà all'iniziativa, confermando l'intenzione di non aderire al blocco del traffico nelle domeniche in calendario. «Siamo delusi da quanto emerso nel corso dell'ultimo incontro - spiega l'assessore all'Ambiente Renato Laviani - quella che doveva essere un'iniziativa che accomunava i Comuni nella lotta all'inquinamento si è trasformata in un contenitore per gli eventi sportivi milanesi». L'assessore Laviani si riferisce al fatto che nelle domeniche di marzo, aprile e maggio sono previste nel capoluogo manifestazioni sportive come la Stramilano, la Milano City Marathon e l'ultima tappa del Giro D'Italia, anche se per il 20 novembre non sono previste iniziative sportive, ma anzi Milano aprirà i suoi musei con sconti particolari sull'ingresso ed eventi culturali in tutta la città.